

Flash FFAM - N° 50 – 15 Octobre 2005

FFAM - Secrétariat : 343 rue Haute des Banchais - 49100 ANGERS - Tél : 02 41 43 87 36.
Télécopie: 02 41 43 98 21 - Courriel : ffam@moulinsdefrance.org. Site : www.moulinsdefrance.org
Publication périodique de la FFAM destinée à l'information des associations adhérentes et aux membres de la Section des Membres Individuels.

Le mot du rédacteur

Voici donc le cinquantième numéro du Flash FFAM. L'idée en revient à Roland Agrech. Elle s'est concrétisée en 1998, lorsque la Lettre d'Information de la FFAM a été transformée pour donner Moulins de France, sous la responsabilité d'André Coutard. Le Flash avait pour but de donner des nouvelles de la FFAM et des associations qui n'avaient plus leur place dans la revue. D'abord modeste, deux pages recto verso, publiées tous les deux mois, elle devait s'étoffer progressivement. 19 numéros sont parus en 1998, 1999 et 2000. Pendant la crise de la FFAM, le Flash fut remplacé par les "Nouvelles de la FFAM". La parution du Flash a repris en avril 2002, avec le N° 20.

Il est rédigé à partir des informations qui parviennent chaque jour au secrétariat de la Fédération. Il se compose progressivement sur le mois. Il est bouclé aussitôt qu'il contient au moins trois pages d'information. Nous avons sorti à quelques occasions, peu nombreuses, un Flash magazine en couleurs ou un Flash illustré de photos couleurs. Mais cette formule est difficile à acheminer par Internet ou à photocopier.

Il est donc essentiel, pour que le Flash vive et soit intéressant, que les associations y participent, en envoyant au secrétariat les nouvelles intéressantes dont elles peuvent avoir connaissance : les nouvelles des moulins de leur région, les publications de livres ou brochures, les expositions, etc... C'est si facile de nous envoyer 10 lignes et une photo par Internet. Et n'oubliez pas que le site Web de la FFAM : www.moulinsdefrance.org fonctionne à peu près de la même manière. Alors les informations qui ne passent pas sur le Flash, les photos par exemple, peuvent passer sur le site. Pensez-y !

Bernard SAULDUBOIS

Nouvelles de la FFAM

André Gaucheron, est décédé mercredi 28 septembre 2005, à l'âge de 89 ans.

Il était né le 23 juin 1916 à Guillonville (28) en Beauce.

Il était membre d'honneur de la FFAM dont il a été membre fondateur en 1977 ainsi que de l'Association Française qui l'a précédée. Il a œuvré toute sa vie pour protéger ce patrimoine en encourageant la création de nombreuses associations depuis les années 60. Il a fondé : l'association du Moulin d'Ymonville, l'ARAM Beauce, l'ARAM Provence qui a obtenu le prix chef d'œuvre en péril en 1962, et a été membre fondateur de l'ARAM Quercy, et bien d'autres... Il était un membre éminent de la TIMS, représentant la France pendant de nombreuses années. Il a écrit plusieurs ouvrages en anglais, traduits dernièrement pour enrichir les publications de la FFAM.

Son érudition, sa diplomatie, ses connaissances molinologiques, mais aussi sa détermination ont marqué l'époque des pionniers de la défense du patrimoine des moulins. Militant, il nous a fait partager ses convictions, il a su nous convaincre de poursuivre son œuvre, et d'écrire leur histoire pour voir revivre les moulins qui l'ont tant émerveillé en France, mais aussi de l'Asie à l'Amérique, de l'Europe à l'Afrique qu'il a eu plaisir à sillonner pendant sa carrière de diplomate.

Avec sa disparition, c'est un grand livre des moulins qui se referme, il nous reste le souvenir...

Nous adressons nos sincères condoléances à toute sa famille et à ses proches.

Ses obsèques ont eu lieu dans l'intimité familiale.

Au dernier Conseil de la FFAM :

Congrès 2006, Alsace 5, 6 et 7 mai 2006 (extension le 8 férié possible). Organisateur : Amis des Moulins du Bas-Rhin. Réservez vos dates. Inscription possible dès maintenant.

Moulins de France : Nouveaux tarifs 2006

- Abonnement 2006
 - Tarif normal : 21,50 €, après le 15 avril 23 €
 - Tarif préférentiel adhérents FFAM 14,50 €, après le 15 avril 16 €
 - Tarif spécial étranger, de préférence par virement bancaire, RIB sur demande
 - Prix au n° 6,20 €
- Annonces immobilières / par numéro
 - 20 € particuliers membres FFAM, 40 € particuliers non adhérents FFAM, 100 € professionnels
- Annonces pour vente ou recherche meules, petit matériel, et autres annonces 5 € membres FFAM, 10 € pour non adhérents FFAM / par annonce et par numéro (annonce non payante pour toute offre gratuite ou échanges)
- Encarts publicitaires / année civile = 4 numéros
 - Page entière 1700 € , 1/8 de page 260 € , 1/4 de page 480 € , 1/2 de page 900 €

Voyage dans la Mancha en Espagne

Annulé par manque de participants.

“ Des moulins en Berry ” À la découverte des Moulins du Cher

Les 6, 7 et 8 octobre, des amis des moulins de toute la France visitaient les moulins du Cher. Maurice Durand président, Guy Millerieux membre du bureau et leur équipe avaient programmé et organisé les visites. D'une flânerie à pied dans les rues du vieux Bourges à une balade dans les marais, de la visite d'un moulin à vent restauré à celle d'une huilerie remise en activité par toute la volonté de la famille Millerieux, en passant par le moulin à eau devenu centre équestre de Philippe Jandelle lui aussi membre du bureau, de minoteries en activité à une conférence sur une famille de meuniers devenue l'un des plus gros groupes de l'hexagone, le programme était riche et varié.

Sous le soleil radieux du Cher, avec le plaisir de découvrir des moulins vraiment vivants, d'excellents souvenirs ont été emmagasinés tant dans la tête et le cœur, que dans les appareils photographiques qui ne chômaient pas ! La plupart des participants étaient des habitués, et étaient enchantés de se retrouver, (le vin de Sancerre aidant) l'ambiance était chaleureuse et détendue.

Le dimanche après-midi, 13 passionnés voulant en voir toujours plus se sont rendus au moulin d'Angibault, à une heure de voiture de Bourges, et y ont révisé en compagnie de Georges Sand une page de littérature...

Un immense merci aux Amis des moulins du Cher qui nous ont si bien accueillis !

Annie Bouchard

La consultation sur l'eau et les milieux aquatiques se poursuit jusqu'au 2 novembre

Selon les Agences de l'eau le titre diffère :

Grande consultation citoyenne

Ensemble donnons vie à l'eau

Ensemble, pour l'eau, Il est temps de se mouiller...

Tous pour l'eau

Donnez votre avis sur l'eau

Quelle eau voulons-nous en 2015 ?

Mais surtout selon les Agences les questions diffèrent

Notre participation à cette consultation est importante, notamment dans les Agences Loire-Bretagne, Adour-Garonne et Artois-Picardie où le questionnaire contient au moins une question particulièrement ambiguë quant au devenir des seuils de nos moulins...

allez sur le site <http://www.lesagencesdeleau.fr/> et choisissez l'Agence de l'eau dont vous dépendez

Cliquez sur le **QUESTIONNAIRE DE CONSULTATION**

que vous pouvez soit remplir en ligne, soit imprimer pour l'expédier par la Poste

Vous pouvez aussi vous le procurer à votre préfecture ou sous-préfecture, et (normalement) au siège de votre DDAF.

Attention, il vous reste seulement 2 semaines !

Nouvelles des associations.

Amis des Moulins de l'Anjou : Grand succès du concours de peinture sur les Moulins d'Anjou.

Organisé dans le cadre de l'exposition du 30^e anniversaire, à la Tour Saint Aubin, il a suscité la participation d'une soixantaine de peintres qui présentent plus de 120 tableaux
Inauguration et vernissage le Vendredi 23 septembre 2005, à 18h. Exposition du 25 septembre au 3 octobre 2005.
L'exposition a connu un beau succès.

Amicale des Moulins de Vendée : une femme formidable

Voici le message reçu de Dionise Métayer-Bouvier : à vous de juger !

"Bonjour chers amis

J'espère que vous allez bien, surtout la santé. Je vais bien pour le moment.

Si tout va bien j'espère reprendre du service en janvier et remonter ma petite association qui dort. Mais cette fois je prendrai bien mes précautions, je travaillerai qu'avec des gens sérieux et qui sont passionnés.

J'ai organisé en août des jours de découverte sur les moulins avec des enfants d'une colo, et des adultes autistes, j'ai fait faire des dessins afin qu'ils s'expriment. Il y a leur nom, âge et adresse ou le foyer où ils vivent. C'est amusant car les dessins des adultes, on dirait des enfants de 6 à 8 ans qui ont fait le moulin. Les dirigeants ont été très satisfaits.

Ce serait bien que des associations, avec des propriétaires privés fassent comme moi, car ces gens d'un autre monde sont touchants. Je vais faire une expo en octobre et tous ces dessins, peintures etc... auront leur place. Nous venons de reteindre les ailes, le guivre et traiter la toiture, car l'entretien fait aussi partie de la sauvegarde de nos moulins, et on repousse l'échéance de l'usure.

La tête d'arbre est exposée aux intempéries, elle était neuve, des fissures importantes s'étaient formées, nous avons bouché avec des pâtes à bois professionnelles et reteint. Il ne faut pas que l'eau s'infilte. Nous avons joué les acrobates, couchés à plat ventre sur la tête pour accéder à la face, les passants et habitants du pays nous traitent de fous, mais ceux qui ont fait de grandes choses on souvent été accusés d'être des fous.

J'ai aussi créé un blog sur la restauration du moulin, cela permettra aux internautes de découvrir notre sauvegarde et notre but, et les motiver sur une éventuelle restauration d'un monument. Il y a des gens qui ne voyagent pas, alors c'est utile ce genre de blog. La preuve que des gens aiment, car déjà 50 personnes se sont intéressées à le regarder. Et je compte bien le faire découvrir dans la France entière et que des gens créent le leur et me l'envoient.

Adresse du blog : <http://moulincave.tchatcheblog>

Nouvelles des Moulins

Moulin à vent de Pesquiès, Saint Sulpice-sur-Lèze (Haute-Garonne)

Construit au 15^e siècle, il est resté en fonctionnement jusqu'à la construction du moulin à eau de la commune au 18^e siècle. Son élégante tour tronconique, en bel appareillage de pierres et briques, de 6 m de haut et 5 m de diamètre à la base, est édifiée sur une colline dominant le village de Saint-Sulpice qui offre un point de vue remarquable sur le village et les Pyrénées ariégeoises. En 1991, il a retrouvé son toit et ses ailes, grâce à l'action de l'association "Gardarem Pesquiès". La tour est vide de mécanisme. Une restauration complète est cependant possible mais non envisagée pour le moment. A l'intérieur, on trouve une exposition de photographies et d'objets anciens évoquant la vie du moulin quand il était en activité.

Ouvert le dimanche de 10h à 19h. Visite libre sur rendez-vous. S'adresser : Tél. : 05 61 97 33 62.

Le Moulin Bas, à Montgeard (Haute-Garonne)

C'est un moulin à vent, dont la construction remonte à la fin du 18^e siècle. Arrêté vers 1920, il se dégrade progressivement et perd son toit. Mais le fût reste en bon état. C'est un moulin typique de la région, construit en briques, avec une tour tronconique de 7 m de haut. Il a la particularité de posséder deux paires de meules monolithes et une voûte en briques formant le sol du 1^{er} étage, décrite par Claude RIVALS dans son ouvrage "Le moulin et le meunier dans la société rurale traditionnelle". Il n'a jamais eu de guivre (queue) mais était mis au vent par un dispositif intérieur, probablement à levier. Il est proche du moulin à vent de Nailloux, récemment reconstruit par la Commune de Nailloux en dehors de la ville.

Son propriétaire a décidé de la restaurer depuis trois ans. En 2004, la tour a été consolidée et équipée d'une crémaillère et d'un dispositif mécanique de mise au vent. La coiffe (toit pointu) a été reconstruite et mise en place sur la tour. Cette opération, prévue initialement en octobre 2003, a été retardée par un incident grave. Deux semaines avant le levage, la coiffe a été entièrement détruite par un incendie volontaire, entraînant un retard de 6

mois dans le déroulement des opérations. Un bel élan de solidarité de toute la commune a permis au charpentier de supporter ce choc et de construire une nouvelle coiffe. L'arbre et les ailes à barreaux de 7,50 m de longueur, sans le rouet, sont également en place. La restauration complète est prévue, avec la mise en place du grand rouet et de la transmission aux meules. Le moulin n'est pas inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques mais la restauration a obtenu l'agrément de la Fondation du Patrimoine.

Le moulin est ouvert à la visite pour la Journée des Moulins et les Journées du Patrimoine et sur rendez-vous. Le propriétaire manifeste la plus grande bienveillance vis-à-vis des promeneurs qui veulent l'admirer et le photographier. Voir le détail, récit de Thierry CALVET sur le site de la FFAM

Contact : *Thierry CALVET. Tél. : 05 62 18 02 21. Courriel : thierry.calvet@cegetel.net .*

Publications nouvelles

International Molinology N° 70 - Juillet 2005

Très intéressant numéro sur les moulins des Açores et du Portugal, compte-rendu du 11e symposium de TIMS au Portugal. Dans son éditorial, Michael Harverson souligne le travail important de restauration de moulins dans toute l'Europe. Il insiste sur la nécessité de respecter les caractéristiques du moulin en se basant sur les travaux d'archives et les avis des molinologues locaux. Il se félicite que des moulins de plus en plus nombreux s'ouvrent au public, en particulier à l'occasion des Journées des Moulins, en Flandres, Suisse, France et Royaume-Uni, du succès du Symposium et des voyages organisés par TIMS. Il souligne la qualité de International Molinologie avec maintenant la couverture en couleurs et remercie les auteurs.

Il fait ensuite le compte-rendu du 11e symposium, ses visites, ses conférences : moulins des Açores, tour de Galice et Minho. Il fait une proposition de participation au voyage "Moulins du Sud-Ouest de la France du 4 au 11 juin 2006, organisé pour TIMS par Jean ROGIER. Attention, nombre de places limité. S'inscrire auprès de Benoît DEFFONTAINES, 10 rue du Paradis, 37510 Savonnières.

Partenaires et fournisseurs

Un nouveau site gratuit : www.petit-patrimoine.com Le Petit Patrimoine est représenté par l'ensemble des monuments (par exemple les tours, cadrans solaires, gargouilles, fours à pain, moulins, cabanes, fontaines, lavoirs, puits, chapelles etc.) qui ne sont pas classés comme Monuments Historiques. L'objectif de ce site est, avec votre aide, de recenser un maximum de ces oubliés du patrimoine et de créer un lieu ludique où plaisir rime avec culture. Au programme : dépôts et visualisations de patrimoines et chasses aux trésors.

La société Toiles Qualité LATIM est spécialisée depuis 74 ans dans le tissage, la teinture, l'ennoblissement et la commercialisation des toiles techniques destinées au plein air, toiles de coton, coton mélangé, lin, acrylique, PVC et autres. Une toile en coton polyester de 430 g/m² est destinée à améliorer la prise au vent des ailes de moulins. Elle fournit en particulier les moulins néerlandais.

LATIM ; 44 rue Roger Salengro. 94126 FONTENAY-SOUS-BOIS. Tél : 01 48 76 00 19. Fax : 01 48 76 20 64

Bulletins des associations

Moulins d'hier et d'aujourd'hui. N°19 – Août 2005. Bulletin des Amis des Pyrénées Centrales. Quelques vues de la Journée des Moulins 2005 : moulin de Lodes, Moulin de Fronsac, Moulin de Montbernard, Moulin de Saint Bertrand de Comminges. Reportage photographique et historique du moulin de La Chapelle. Chroniques juridiques des propriétaires (d'après le Manuel des Propriétaires de F. Mauvais). Un poème sur les moulins de Madame G. Giraud. Rappel des numéros 17 et 18 : les droits d'eau et de pêche. C'est la première fois que nous citons " Moulins d'hier et d'aujourd'hui ". Bienvenue dans le Flash FFAM.

Contact : *Madame Joëlle Fourment, Présidente de l'ARAM des Pyrénées Centrales, Moulin de Cauhapé, 31210 LE CUING.*